

**Chitarra** (*ital.*) Gitarre, Guiterre  
(*gall.*) Cithara Hispanica (*lat.*) κι-  
θάρη und κιθάρα (*gr.*) ein mit 5 doppel-  
ten Darm-Saiten-Chören bezogenes plat-  
tes Lauten-mäßiges Instrument, welches  
sonderlich vom Spanischen Frauenzim-  
mer gebraucht wird, (daher auch das  
Wort Spagnuola oft dabei stehet) aus  
Spanien nach Italien, und von da in an-  
dere Länder gekommen; Es ist aber dieses  
Instrument mit der unterm Articul:  
Chelys angeführten Cithara nicht zu  
confundiren. Die Abbildung ist in  
Bonanni Gabinetto Armonico, p.  
97. und in Mersenni Harmonic. In-  
strumentor. lib. I. Prop. 21. zu sehen.  
Hierselbst wird noch gemeldet: daß es ehe-  
mahls nur 4 Chörte gewesen; iezo aber  
aus 5 doppelten in unisono gestimmten  
Saiten bestehe, doch habe die eine zum öf-  
tern auch nur eine Saite.